

絵本学会

絵本フォーラム

武田美穂さんと絵本を作ろう!

2015. 3. 22 (Sun)

絵本フォーラム「武田美穂さんと絵本を作ろう!」を開催します。
当日発表される「ものがたり」を自由に場面割りして、絵本作家の
武田美穂さんと一緒に、絵本作りに挑戦してみませんか?

「ものがたり」をどのように料理するかは、あなた次第です! 登場
人物や結末を変えてみると、ユニークな絵本ができあがるかもしれま
せん。絵を描くことが苦手な方は、画用紙などを切り貼りするコラ
ージュを試してみてもいいでしょうか。アイデアに困ったら、武田
美穂さんに相談してみましよう。

みなさまのご参加をお待ちしています!

日時: 2015年3月22日(日)

14:00~16:00 (予定)

場所: 日本女子大学目白キャンパス
(文京区目白台2-8-1)

講師: 武田美穂さん

参加費: 会員・大学生以下/500円
一般/1000円 (当日支払)

定員: 50名 (申し込みの先着順)

持ち物: カラーペンや色鉛筆などのお
好きな画材。水が使えないので、絵具
の使用はご遠慮ください。

企画: 絵本学会企画委員会



武田美穂

申し込み方法 件名に「絵本フォーラム参加希望」、本文に、①氏名 ②所属または
職業 (学生の方は学校名と学年) ③電話番号 を書いて、3月15日 (日) までに
絵本学会企画委員会宛 (aspbforum1234@gmail.com) に e-mail でお申し込みください。

主催: 絵本学会 (〒112-8681 文京区目白台2-8-1 日本女子大学児童学科内)

武田美穂

東京都に生まれる。1986年に『あしたえんそく』でデビューし、1991年『ふしぎのおうちはドキドキなのだ』で絵本につぼん賞を受賞。1991年に出版された『となりのせきますだくん』では、擬人化、コマ割り、吹き出しを用い、明るい色彩と子どもの共感を呼ぶセリフで、小学生の日常の世界をユーモラスかつ丁寧に描きあげた。多くの読者を獲得したこの作品は、絵本につぼん賞、講談社出版文化賞絵本賞に輝いた。2002年には、『すみっこのおばけ』で日本絵本賞読者賞、けんぶち絵本賞グランプリを、2007年には、『おかあさん、げんきですか。』で日本絵本大賞を受賞した。

絵本のほかに、NHK教育テレビ「ざわざわ森のがんこちゃん」などの人形デザインや、アニメーション、イラストレーション、子どもとの造形ワークショップなどでも活躍する。

また現在、絵本学会理事も務める。



左上から 武田美穂『となりのせきのますだくん』（ポプラ社,1991）
『すみっこのおばけ』（ポプラ社,2000）『わすれもの大王』（WAVE
出版,2015）右上イラスト 武田美穂